

Как пройти в Ленинку? Виртуальную...

Анастасия ТЕЛЕШЕВА, «Р»

27 Февраля 2004, №38 (3478)

Время, когда за внезапно поступившим в продажу двухтомником Цветаевой выстраивались очереди, к счастью или сожалению, позади. На смену ему пришел, казалось бы, «звездный час» книги: в магазинах и на выставках можно купить практически любое издание.

И вместе с тем незыблемый тезис о самой читающей нации в мире пошатнулся. Не первый год взволнованные папы и мамы бьют тревогу: вечеру с «Карлсоном» (не говоря уж о «Войне и мире») дети предпочитают новомодную компьютерную «стрелялку». Признак нашего времени – анекдоты о бескнижном поколении: «Прочел три книги: азбуку, вторую и синюю». Впрочем, и сами взрослые читают все меньше, и все больше — детективы. Присмотритесь к цветастым обложкам, «едущим» в метро и автобусах...

...О том, что сегодня значит книга, что читают и как издают, что пишут и зачем, как и чем живет библиотека (и Национальная, и маленькая сельская), ее работники и, конечно же, сами писатели – ответы на эти вопросы, надеемся, вы найдете в новой рубрике «Р» – «Не только о книге».

Плох студент, который в считанные до экзамена дни не пытается прочитать не освоенные за семестр книги. И ладно, если в ближайшие сорок восемь часов предстоит ему ознакомиться с «Преступлением и наказанием», которое запросто найти можно в домашней библиотеке...

Совсем другое дело, когда к завтрашнему утру должен быть законспектирован, скажем, «Улисс» Джеймса Джойса. Сегодня приобрести творение классика постмодернизма не составляет проблемы, в то время как десять лет назад разыскать его можно было лишь в библиотеке в зачитанной до дыр «Иностранной литературе». А если вспомнить, что одними

художественными произведениями студенту не обойтись, а на научные труды в библиотеках – многодневные очереди...

Безусловно, учащийся образца 2004 года покупать ставшие доступными книги не спешит, да и дальняя поездка в ту же Ленинку из спального района его не прельщает – визит в виртуальную библиотеку обойдется намного дешевле и сэкономит время.

Одна из самых популярных и, соответственно, обширных российских виртуальных библиотек – www.lib.ru, открывшаяся еще в 1994 году, насчитывает порядка двадцати двух тысяч электронных “томов”. Все наличествующие книги (для пущего облегчения поиска) делятся по категориям: проза и поэзия, старинная, детская, приключенческая, научная литература, фантастика, история, детективы, культура, философия, филология, учебники. Специальная “главка” отведена под служебные нужды, необходимую для библиотекаря информацию. Посетители сайта могут заказать понадобившуюся литературу, анонсируются здесь и ближайшие поступления.

Извлекаются же необходимые книги предельно легко: в поисковике вводятся имя, фамилия автора и название произведения, после чего выскакивает ссылка, нажав на которую, пользователь «получает» текст. Кстати, четыре толстенных тома «Войны и мира» займут не больше трех дискеток...

И тем не менее... Редких произведений, публиковавшихся в полных собраниях сочинений, в виртуальной библиотеке не найдешь, как, впрочем, и недавно появившихся в магазинах новинок. Да и чтение с монитора – не лучшее занятие для глаз (впрочем, при желании текст всегда можно распечатать). Достаточно сложно обстоят дела у большинства владельцев электронных книгохранилищ и с авторскими правами, которые они зачастую не соблюдают. В то же время виртуальные библиотеки – неплохой шанс для молодых писателей и поэтов заявить о себе, тем более что в Интернете преспокойно можно разместить книгу, пока еще не имеющую «реального» эквивалента.

Библиотека. ВУ

Белорусские же виртуальные библиотеки российским размахом пока похвастаться не могут. Число их на данный момент существенно уступает собратям. Среди самых посещаемых отечественных электронных книгохранилищ значатся knihi.com и library.by.

Сайт library.by позиционирует себя не иначе как первая Белорусская виртуальная библиотека (дата рождения — 24 сентября 2001 года). По словам ее организаторов, приоритетное направление ресурса — Беларусь: история, культура, вклад в мировую цивилизацию. Тем не менее библиотека library.by основным языком своим выбрала русский, да и количество книг и авторов, входящих в разделы «Белорусская проза, поэзия», оставляет желать лучшего: в списке отсутствует даже Владимир Короткевич, а Василь Быков представлен всего четырьмя рассказами и романом «Карьер».

Белорусскоязычная виртуальная библиотека knihi.com существенно опережает library.by по количеству авторов и произведений. Более того, организаторы сайта предлагают посетителям несколько достаточно любопытных проектов. В частности, «Беларусы ў свеце», «Беларускі кнігазбор» и даже отдельный ресурс, включающий всевозможные отечественные энциклопедии и словари.

Между тем содержание и обновление таких сайтов обходится их владельцам в относительно большую сумму. Да и «перевод» реального текста в электронный, то есть сканирование, требует и высококачественной техники, и специфических программ, и, что немаловажно, времени. Создатели библиотеки library.by выход нашли: помимо безвозмездных услуг, оказывают и платные.

Не вместо, а вместе

Кстати, за последние несколько лет вполне реальные крупные библиотеки обзавелись электронными представительствами. Например, сайт Ленинки (natlib.org.by) вмещает не только странички истории главного книгохранилища страны, архив новостей, но и электронный каталог, включающий 156718 записей. Правда, система эта предоставляет не

текстовые файлы, а... лишь библиографические описания. Эта Интернет-услуга спасает посетителей Ленинки от тягостных поисков сведений во вполне реальном каталоге. Впрочем, специалисты Национальной библиотеки планируют создать электронные копии шестидесяти тысяч экземпляров редкой книги из хранящихся в фондах. Трудоемкий процесс этот, скорее всего, протянется до 2010 года и потребует немалых капиталовложений.

Получается, еще десяток-другой лет – и реальные библиотеки исчезнут за ненадобностью, в то время как книги заменят компакт-диски?

— Есть два варианта ответа на вопрос «Как долго будет существовать библиотека?». Пессимистический и оптимистический, — говорит директор Национальной библиотеки Беларуси Роман Мотульский. — Согласно первому она погибнет вместе с цивилизацией. Или же может наступить момент, когда книга будет использоваться, как сырье для топки. Такое в истории, увы, уже было. Во втором случае... Человечество долгое время обходилось без документов, но в определенный момент люди создали хранители информации. Вслед за берестой и глиняными табличками пришла эра книг, теперь в обращение вошли электронные тексты. Хотя, по большому счету, и сегодня мы преспокойно могли бы обходиться без всех этих изобретений. Ученые говорят, что человеческая память может вместить... до трех миллионов национальных библиотек конгресса США.

Также многие забывают, что библиотека – это не синоним ее фонда, а фонд в свою очередь – не синоним слова «книга». Библиотека работает с документами, получившими наибольшее распространение в обществе. Тот же компакт-диск — это просто новый вид накопителя данных, на которых пока хранится ничтожно малая часть существующей информации. Конечно, нужные сведения проще искать в Интернете, при этом, правда, вам никто не даст гарантии качества. Ведь некто Иванов, возмнивший себя великим ученым, может между чашкой чая и футболом написать «книгу» по культурологии или хирургии и разместить ее в сети. А вы ею воспользуетесь...

Современные достижения и библиотеку нельзя противопоставлять, они в идеале должны составлять единое целое. В высокоразвитых странах, погруженных в компьютерные «пучины», от библиотек не отказались, они просто изменили качество своего содержания и обслуживания, но не суть,

оставшись по-прежнему навигатором между читателем и информацией, —
подытожил Роман Мотульский.