

СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ? Психологи протягивают руку помощи

Евпаторийская здравница, городская общественно-политическая газета, № 90, 3 июня 1998 г., с.2.

ЕЖЕГОДНО ЮНЕСКО выводит специальный коэффициент, оценивающий шансы нации на выживание. Он колеблется от одного до пяти баллов. Коэффициент единица — предел, за которым нация обречена на вырождение. Мы подошли к этому пределу.

Чужой опыт ничему нас не учит. Только когда сам наступишь на грабли, начинаешь что-то соображать. Ну, читали мы о страданиях белоэмигрантов. Но разве мы их понимали, особенно тех, кто возвращался домой, зная,

лесу истории, чтобы снова не думать, откуда взять деньги на учебу детей, оплату квартиры, на бутылку кефира, которая ничего не стоила, как, впрочем, и буханка хлеба.

А безработица? Ну кто из нас видел раньше хоть одного

имеющими красивый спокойный голос и привлекательную внешность. Эти собеседники, один из которых — сам знаменитый профессор Фрейд, помогают не только определить состояние вашей души в данный момент, уровень внимания, собранности, но главное, они могут дать практические советы, намного превышающие пользу от туманных рекомендаций гороскопов.

Электронные психологи помогут вам и в разгадывании снов. Но, опять-таки, все будет не на примитивном уровне сонника Мартына Задеки, который давал советы Татьяне Лариной, а на самом современном.

Компьютерная программа «Интерактивный психологический театр» привлекает еще и тем, что «сидящие» там психологи готовы общаться с вами в любую минуту дня и ночи. Представьте, у вас все валится из рук: работы вы лишились, жена ушла, а дети выросли. В такой момент ох как нужен тот, кто готов выслушать вас. Но ты — гордый. Тебе легче вены вскрыть, чем открыть перед кем-то свою душу. Другое дело — компьютерный психотерапевт. Кто знает, окажись компьютер с программой, созданной московскими учеными, в руках Сергея Есенина, Владимира Маяковского, Марины Цветаевой, может быть, не лишились бы мы так рано многих своих гениев.

По тому неподдельному интересу, который проявили участники презентации к компьютерному театру, можно думать, что в скором будущем электронные психологи появятся не только в кабинетах санаторных психотерапевтов, в школах, на производстве, но также и дома. Тем более что, как уверяют создатели программы, их интерактивный психологический театр дал уже отличные результаты при снятии стресса и реабилитации личности больных наркоманией и трудных подростков.

Итак, если в безмятежное детство нам уже не светит вернуться, то, может быть, современные технологии придут на выручку, научат сохранять выдержку в самые кризисные моменты и укажут путь в тот тоннель, в конце которого брезжит свет?

Ю. ТЕСЛЕВ. ...

На снимке: участники презентации главврачи, психологи и психотерапевты долго одолевали вопросы московских ученых Ирину Мирошник и Евгения Гаврилина.



что попадет в лапы ГПУ? Что толкало этих людей на безрассудные поступки? Ностальгия? Нам, с восторгом певшим «Широка страна моя родная, много в ней лесов, полей и рек...», было неведомо это чувство. Мы были дураками, зато такими счастливыми! Мы верили, что живем в лучшем из миров, который к августу 1991 года сильно нам приелся. Мы стали замечать его недостатки, перестали ценить достоинства и всем миром проголосовали за свободу. И исчезла по нашему хотению, по нашему велению великая и могучая Родина, и мы все вмиг стали эмигрантами.

Но не сразу ощутили смысл происшедшей трагедии. Вспоминается, как в 1993 году, встретив в Мюнхене известного эмигранта философа Александра Зиновьева, спросил его, тянет ли домой. «Еще как! — грустно вздохнул философ, — хочется в очереди часок-другой постоять, посидеть на партийном собрании, поперебирать гнилую картошку на овощебазе...»

Зажрался старик, решил я. Ну как это можно мечтать о том, чтобы киснуть в очереди или на собрании, обсуждающем очередные «исторические» решения партии?

Понадобилось пять лет, чтобы понять всю мудрость его слов. Господи, как же он был прав в своей ностальгии по ушедшему! Что бы мы ни отдали сейчас за возможность вернуть время, когда если тебя и песочат на собрании, значит, ты еще кому-то нужен. С каким удовлетворением повернули бы мы вспять ко-

живого безработного, или еще хуже — работающего без зарплаты? Все эти ужасы не являлись нам даже в страшных снах. Могло, допустим, пригрезиться, что ты с балкона свалился, но чтобы остаться без работы — это было за гранью самой раскрепощенной фантазии.

И вот после того, как многие досыта наелись доморощенного капитализма, одних потянуло слушать «старые песни о главном» и посмотреть наивные фильмы о производственных конфликтах, других — к наркотикам или петле, Да-да, такого всплеска самоубийств и наркомании мы даже представить себе не могли.

Где выход? Конечно, если дать, по совету одного моего приятеля, каждому страждущему по миллиону условных единиц, то проблем сильно поубавится. Но, оказывается, есть и реальный путь борьбы с душевными травмами. Его указали прибывшие к нам на полуостров по приглашению Крымской республиканской ассоциации психиатров, психотерапевтов и психологов два известных московских ученых. Идеологи международного движения «Антистресс» Евгений Гаврилин и Ирина Мирошник представили собравшимся в лектории санатория «Ударник» детище современного века: компьютерную психологическую программу, напоминающую театр, в котором можно принять личное участие — сыграть свою главную роль.

Садясь за пульт компьютера, ты начинаешь общаться с высокопрофессиональными психологами

психологами